



# Anthony Lesme

Réalisateur - Journaliste Reporter d'Images

## REALISATEUR, JOURNALISTE en EUROPE, Freelance Juin 2018

**Vox Pop, magazine d'ARTE. Enquête et tournage de sujets société en Europe - Production Magneto presse**

**Arte Journal - Sujets réalisés dans les Balkans. Production Kino presse**

**Faut pas croire, magazine de la RTS**

**Temps fort:** - « *Le rabbin des Marranes* » Film documentaire de 26 minutes commandé par la RTS pour mai 2020. Road movie à travers le Portugal avec le rabbin Franko à la découverte des descendants de juifs cachés depuis l'Inquisition.

- « *Pologne, les nationalistes ravivent la question juive* » Long reportage de 10 minutes commandé par la RTS pour février 2020. L'extrême-droite et le parti conservateur Pis sont accusés d'instrumentaliser la compensation financière des biens spoliés juifs pendant la guerre.

## REALISATEUR, JOURNALISTE MOYEN-ORIENT, Freelance Mars 2016-Juin 2018

**Collaboration avec plusieurs médias dont France 24, France 2, France 3 Méditerranée, RTS, Euronews, itélé, l'Usine Digitale, l'Echo, l'Opinion, Spicce. Sujets news, magazines et documentaires.**

**Temps fort:** - « *In and Out* » Film documentaire de 26 minutes commandé par la RTS pour octobre 2017. Histoires croisés d'Israéliens passant de la vie religieuse à la vie laïque et inversement.

- « *Dix ans après le départ de la LRA, les Ougandais toujours traumatisés* ». Billet retour pour France 24, film de 15 minutes tourné au Nord de l'Ouganda. Diffusé en mai 2016. Co-auteur, cameraman et monteur.

## REPORTER, JOURNALISTE, i24NEWS Juillet 2013-Février 2016

**JRI pour le service Economie 2013-2015** Reportages (cameraman et rédacteur) sur les économies israéliennes et palestiniennes.

**Temps fort:** Reporter pour le magazine "Reportage"

- Mars 2015: « Yoav, l'étoile perdue de Tunis » Film de 13 minutes tourné avec Stéphane Calvo en Tunisie. Portrait de Yoav Hattab, juif tunisien assassiné dans l'attentat de l'hypercacher de Vincennes.
- Octobre 2013: « Le pèlerinage d'Uman, des prières à la joie ». Rédaction, tournage et montage de ce film de 13 minutes réalisé en solo en Ukraine

**Guerre de Gaza 2014 :** Cameraman et journaliste pendant les cinq semaines de conflit. Plus de 20 reportages tournés en Israël. Manifestations, crise sécuritaire dans le sud d'Israël, impact économique en Israël et en Cisjordanie

### ADRESSE

14 rue de Crussol Paris 11

### TELEPHONE

+33 666093480

### CONTACT

anthonylesme@gmail.com

### DIVERS

Permis B

Carte de presse française 2020

Né à Marseille

le 21/02/1980

Citoyen français

### LANGUES

Anglais (courant)

Hébreu (parlé)

Allemand (scolaire),

Espagnol (apprentissage)

### SITE

[www.anthony-lesme.com](http://www.anthony-lesme.com)

### RESEAUX SOCIAUX

Twitter : @antholesme

Linkedin anthony-lesme

## **JOURNALISTE, VIDEO REPORTER, LE MONDE.FR Septembre 2012- Avril 2013**

Rédaction, tournage et montage. Politique, société, culture, sport et lifestyle

**Temps fort:** - **Web-documentaire avec** Hélène Sallon **« Indépendances algériennes »**.  
Portrait de 9 personnages qui ont traversé la guerre d'Algérie (cameraman et montage)

- Série de **20 vidéos sur les Jeux Olympiques**. Portraits, évènements historiques sur fond d'archives. Interviews (Ecriture, tournage et montage)

## **JOURNALISTE, JRI, Freelance, Le Monde.fr, BFMTV, Bakchich.info, Rue89, Chaîne hollandaise VPRE (Metropolis magazine): 2011- 2012**

**Temps fort** - Mai-juin 2011 Co-reporter avec Enrico Porsia pour un documentaire d'investigation **« Ryanair, la face cachée du low cost »** 42 minutes. Tournage en Irlande, Ile de Man, Espagne, France (Corse, Marseille, Champagne-Ardennes, Picardie)  
Production Videonews

## **JOURNALISTE, VIDEO REPORTER Website Bakchich.Info, 2008-2011**

Rédaction, tournage et montage de sujets TV. Rédaction de sujets papiers. Enquêtes, reportages, sujets satiriques sur la politique, l'environnement, la société française. Sujets en France et dans d'autres pays (Irlande, Sénégal, Afrique du sud)

## **Formation**

### **Master I et II de journalisme, Institut Français de Presse (IFP, école reconnue), Paris, 2006-2008**

Atelier du Chemin, théâtre, danse, escrime, arts , Paris, 2004-2005

Conservatoire National d'Art Dramatique, Marseille, 2001-2004

Licence d'histoire, Spécialité Proche-Orient, Université d'Aix-Marseille, Aix-en-Provence, 2002

Baccalauréat Economique et Social, option anglais, Marseille, 1998

## **Divers**

Montage : Final Cut 10, Première pro 2020, Dalet

Caméra: SONY A7III, Panasonic GH4-5, Sony FS7, Sony's HDR-AX2000, Panasonic AG-DVX200 4K,

Culture : théâtre et improvisation

Musique : saxophone

Sport : yoga, tennis, footing, football